**Preview van de 25e editie van 28 juni – 15 september**

**ZILVEREN JUBILEUM VAN HET FESTIVAL THE SOUNDS OF THE DOLOMITES**

**Het jubileum van muziek op grote hoogte wordt gevierd door voor de allereerste keer opera naar 2.000 meter hoogte te brengen**

Al jaren komen muzikanten, bergliefhebbers, inwoners en toeristen samen om te genieten van muziek in de bergen. Het festival "The Sounds of the Dolomites" is een perfecte combinatie van betoverende plekken en onvergetelijke ervaringen: muzikanten spelen met de mooiste toppen van de Dolomieten als decor. Naast de concerten van jazz, klassieke en wereldmuziek maakt operamuziek haar debuut op de pieken van de Dolomieten tijdens de 25e editie. Dit concert, “Music at the Palace”, staat gepland op 31 augustus in Val di Non, in het natuurlijke amfitheater Pian della Nana in de Brenta Dolomieten. Vele muzikanten spelen “Il Barbiere di Siviglia”, muziek van Gioachino Rossini naar een libretto van Cesare Sterbin.

**Opening 2019**

Zoals elk jaar brengen muzikanten en artiesten van over de hele wereld hun muziek ten gehore op de mooiste plekken in de bergen. Het festival is een unieke mix van creativiteit, natuur en heel veel enthousiaste mensen, die de locaties te voet bereiken. De opening vindt dit jaar van 28-30 juni plaats in Val di Fassa. Er staat een wandeling aan de voet van de Catinaccio gepland, evenals een optreden van Giovanni Sollima en Avi Avital in de Micheluzzi Berghut op 30 juni.

**Voorproefje van het programma**

Op 28 juli zullen de toeristen uit heel Europa, die de paden van de Brenta-groep bewandelen, elkaar ontmoeten op Campo Flavona om naar Septur Brass te luisteren. Deze groep, die bestaat uit de belangrijkste muzikanten van de Londense orkesten, vindt met het expressieve geluid van het koperen sextet de kamermuziek opnieuw uit.

Een ander hoogtepunt is het optreden van Vilde Frang en Nicolas Altstaedt op 4 augustus in Val di Fiemme, aan de oevers van de Bombasel meren. Al op jonge leeftijd wordt de Noorse muzikant Vilde Frang door haar expressiviteit en technisch meesterschap beschouwd als de meest interessante violiste van haar generatie. Voor het muziekfestival treedt ze op samen met de Frans-Duitse cellist Nicolas Altstaedt, bekend om zijn bijzondere geluid en virtuositeit. Op woensdag 7 augustus staat het Joscho Stephan Trio in de spotlights in Buffaure in Val di Vassa. Zij spelen Gypsy Swingmuziek, een stijl die uit de jaren ’30 stamt met de legendarische jazzgitarist Django Reinhardt als pionier.

Het festival wordt van 1 tot 7 september afgesloten met de jaarlijkse “Campiglio Special Week” in Madonna di Campiglio. Dit jaar is deze speciale week gewijd aan Braziliaanse muziek, die zowel buiten als in oude boerderijen en historische zalen gespeeld wordt.

**Muziek voor vroege vogels**

Doorgaans starten de concerten rond 12:00 uur, maar speciaal voor vroege vogels zijn er concerten tijdens zonsopgang, rond 6.00 uur. Dit jaar staan deze bijzondere concerten gepland op 20 juli in Val di Fassa en tijdens de Special Week in Madonna di Campiglio.

Voor meer informatie: [isuonidelledolomiti.it/EN/sounds-of-the-dolomites/](https://www.isuonidelledolomiti.it/EN/sounds-of-the-dolomites/)