**Mercoledì 1 agosto ai Laghetti di Bombasel nel gruppo del Lagorai**

**VISION STRING QUARTET, SPERIMENTAZIONI IN QUOTA**

**I quattro giovani musicisti tedeschi hanno dato vita in pochi anni ad uno dei più raffinati ensemble emergenti. Muovendosi tra composizioni classiche e altri generi, con la loro energia e creatività preannunciano un concerto spumeggiante**

La musica classica sta riconquistando anche il pubblico dei non specialisti e lo fa aprendosi alla società, agli stimoli, con interpreti capaci di affiancare straordinario rigore e grande curiosità. I Suoni delle Dolomiti sono uno dei “terreni” più fecondi di questa nuova direzione con musicisti che negli anni si sono messi in gioco con la natura – nel solco tracciato da Mario Brunello – e con repertori obliqui. L'1 di agosto (ore 12) nello splendido scenario dei Laghetti di Bombasel, in val di Fiemme, approda un quartetto d'archi pieno di energia e creatività. Sono quattro giovani musicisti tedeschi che propongono un concerto a dir poco spumeggiante. Jakob Encke e Daniel Stoll al violino, Sander Stuart alla viola e Leonard Disselhorst al violoncello hanno dato vita al **Vision String Quartet** nel 2012 portandolo in pochi anni ad affermarsi come uno dei più raffinati ensemble emergenti a livello internazionale.

Li contraddistingue una particolare versatilità che li vede muoversi tra composizioni classiche e altri generi con riconoscimenti e collaborazioni prestigiose. L'anno della svolta arriva a meno di un lustro dalla nascita – nel 2016 – con la vittoria del primo premio a due importanti competizioni come il Felix Mendelssohn Bartholdy di Berlino e il Concorso Internazionale di Ginevra a cui si è aggiunto anche il prestigioso Würth Prize e il premio del pubblico al Mecklenburg-Vorpommern Festival.

Accanto a situazioni più “tradizionali” i quattro giovani esecutori si sono confrontati anche con gli altri linguaggi creativi collaborando, ad esempio, con il noto ballerino e coreografo John Neumeier, o coinvolgendo light designers all'interno delle proprie performances che talvolta hanno eseguito anche al buio completo.

Veri e propri giramondo in tour tra Nord America, Brasile, Asia, Grecia, Austria, Portogallo, Spagna, Svizzera, Francia, Inghilterra e Italia ora arrivano ai Suoni delle Dolomiti, in Trentino, e certamente con il loro modo di suonare a memoria, la loro vivacità, la musica elettrizzante che sono in grado di proporre non mancheranno di conquistare anche gli ascoltatori non tradizionali del genere classico.

**Come si raggiunge il luogo del concerto**

Il luogo del concerto è raggiungibile da Cavalese con cabinovie Alpe Cermis e seggiovia Lagorai fino al Paion, e poi a piedi (ora 1 di cammino, dislivello 280 metri, difficoltà E).

**L’escursione**In occasione dell'evento è possibile raggiungere il luogo del concerto assieme alle Guide Alpine del Trentino raggiungendo località Paion con gli impianti dell’Alpe Cermis (costo del biglietto a carico dei partecipanti) e proseguendo a piedi fino al Tò della Trappola (ore 2 di cammino, dislivello in salita 280 metri, difficoltà E). Partecipazione

- a pagamento previa prenotazione presso le Guide Alpine Dolomites Experience al numero 348 8271988 e

- gratuita, fino ad esaurimento posti, previa prenotazione presso l’Apt Val di Fiemme al numero 0462 241111 per i possessori di FiemmE-Motion e di Trentino Guest Card (possibilità di prenotazione anche sul sito visittrentino.info/card).

**In caso di maltempo** il concerto verrà recuperato alle ore 17.30 al Palafiemme di Cavalese con biglietti per l’ingresso in distribuzione fino ad esaurimento posti dalle ore 15.30.

Informazioni: 0462 241111

[**www.visitfiemme.it**](http://www.visitfiemme.it)

[**www.isuonidelledolomiti.it**](http://www.isuonidelledolomiti.it)

Un'iniziativa Funivie Alpe Cermis S.p.A., APT Val di Fiemme, Trentino Marketing, Magnifica Comunità di Fiemme

I Suoni delle Dolomiti è ideato e curato da Trentino Marketing in collaborazione con le Apt della Val di Fassa, della Val di Fiemme, di San Martino di Castrozza, Passo Rolle, Primiero e Vanoi, della Val di Non, di Madonna di Campiglio – Pinzolo – Val Rendena, di Dolomiti Paganella e della Valsugana.

Anche per l’edizione 2018 *I Suoni delle Dolomiti* si avvale della sponsorizzazione tecnica di Montura. L’affinità tra la rassegna ed il marchio di abbigliamento e calzature per la montagna e l'outdoor nasce dalla voglia condivisa di ricercare nuovi spazi e forme di espressione che, come accade nei progetti Montura Editing, offrono momenti di contrapposizione e d’incontro tra piani diversi di comunicazione. Un’amicizia nata dalla sperimentazione del comune cammino verso l’arte e la montagna

****

*I Suoni delle Dolomiti* e *Marzadro* camminano insieme.

Tra natura e cultura, tra tradizione e innovazione lungo un sentiero di passione e di impegno che ha radici nel passato e ci consente oggi di raccontare il Trentino attraverso due testimoni d’eccellenza: la montagna con i suoi valori e la grappa come distillato dell’identità del territorio.