**Malé i velké umělecké poklady ve stálých sbírkách**

**MOSTY MEZI MINULOSTÍ A SOUČASNOSTÍ**

**Vzpomínka na Tridentský koncil na hradě Castello del Buonconsiglio, umělecké avantgardy v muzeu moderního a současého umění MART, svět vědy v muzeu MUSE, které svou symbolickou architekturou odkazuje na panorama hor, nebo výstava o historii práce v Alpách ve sbírkách lidového muzea Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina. V Trentinu naleznete nejen muzea, ale také panství, tvrze, opevněná sídla, městské hradby a zříceniny, dnes zrestaurované a otevřené veřejnosti.**

Navštivte komnaty, kde mocná knížata-biskupové přijímala delegáty ze Svaté říše římské; projděte se lodžiemi a po nádvořích ve šlépějích kardinála Bernarda Clesia, osvíceného mistra renesančního Trenta. Sklo, ocel, futuristické střešní kopule a ekologicky udržitelná architektura vás budou doprovázet během návštěvy sbírky děl velmistrů významných italských a mezinárodních uměleckých hnutí 20. století nebo při prohlídkách interaktivních výstav zaměřených na vědecké poznání a zdejší teritorium.

**Hrad Castello del Buonconsiglio – kontrast období, architektur a stylů**

Monumentální hrad Castello del Buonconsiglio býval vnímán jako symbol moci – sídlila zde **trentinská knížata-biskupové**, která byla mezi lety 1200 a 1700 jmenována přímo císaři Svaté říše římské. Zdejší historie plynula ve znamení měnících se stylů a architektur, které zde dnes fungují nezávisle na sobě a dohromady vytvářejí působivý vizuální efekt. Od impozantní válcové hradební věže, jádra nejstarší části hradu Castelvecchio, a benátské gotické lodžie s výhledem na město dojdete přes barokní stavbu Giunta Albertiana až do renesančního paláce Magno Palazzo. Uvnitř najdete sály, které freskami vyzdobili **mistři italské renesance**: Alessio Longhi, Marcello Fogolino, Girolamo Romanino, Dosso a Battista Dossi, zatímco ve věži Torre dell’Aquila můžete obdivovat fresky z Cyklu měsíců „**Ciclo dei mesi**“, mistrovského díla mezinárodní gotiky. Muzejní sbírky zahrnují archeologické nálezy, dřevěné sochy, renesanční bronzové sošky, epigrafy a kamenné náhrobky, ale třeba také část věnovanou egyptským památkám.

Více informací: [www.buonconsiglio.it](http://www.buonconsiglio.it)

**Muzeum moderního a současného umění MART – centrum umění 20. století**

Pohled na hlavní třídu Corso Bettini, tvořenou domy z 18. století, je stále přesně takový, jaký znali a obdivovali mladí umělci Wolfgang Amadeus Mozart a Johann Wolfgang Goethe, které do Rovereta dovedla císařská cesta. Mezi těmito budovami, které byly považovány za vizitku města, se dnes nachází obrovská futuristická paprskovitá kopule, tyčící se nad kulatým náměstím, které představuje srdce MARTu, muzea moderního a současného umění Trenta a Rovereta, navrženého architektem **Mariem Bottou** z Ticina. Muzeum v Roveretu je mezinárodním centrem pro výzkum a hodnocení současného výtvarného umění. Mezi díla, která našla domov v MARTu, patří vrcholná produkce italského malířství 20. století, shromážděná ve sbírce **Collezione Giovanardi**. Nedílnou součástí muzea je také **Casa d'Arte Futurista Depero** v Roveretu a **Galleria Civica** v Trentu. Casa d'Arte Futurista Depero se nachází v srdci středověkého Rovereta a je jediným muzeem, které založil futuristický umělec. Depero byl skutečným průkopníkem současného designu a osobně se postaral o všechny detaily – mozaiky, nábytek či malované panely. Muzeum vystavuje střídavě přibližně **3000 děl**, které umělec ve městě zanechal – obrazy, kresby, flaušové intarzie, grafiky a hračky.

Více informací: [www.mart.trento.it](http://www.mart.trento.it)

**Muzeum vědy MUSE – věda, jak ji neznáte**

Je těžké si nespojit siluetu MUSE, muzea vědy v Trentu navrženého **Renzem Pianem**, s panoramatem trentinských hor. Renomovaný architekt sáhl z velké části po stavebních technikách založených na udržitelnosti a energetické úspornosti. Trasa výstavy využívá horské metafory k vyprávění života na Zemi. S prohlídkou se začíná shora – terasa a 4. patro jsou věnovány živlům, slunci a ledu. Nižší patra sestupně rozvádí témata biodiverzity, udržitelnosti a vývoje až po suterén, který vypráví o krásách tropických skleníků. Díky povedené instalaci a designu výstavy se návštěva muzea snadno promění v dobrodružnou cestu vhodnou pro návštěvníky jakéhokoliv věku. Na děti čeká inovativní prostor **Maxi Ooh!**, kde mohou zapojit své smysly, použít hmat, čichat, ochutnávat, pozorovat, poslouchat a nechat se okouzlit tajemstvími přírody.

Více informací: [www.muse.it](http://www.muse.it)

**Lidové muzeum Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina – práce v Alpách**

S pěti podlažími, 43 sály a více než 12 tisíci exponáty se jedná o nejdůležitější italské etnografické muzeum, které patří mezi obsahově nejbohatší v Evropě a v Alpách. Nachází se ve staré augustiniánské prepozituře San Michele all'Adige, která byla postavena ve 13. století. Kromě významného barokního kostela si konvent zachoval také svůj neobvyklý trojúhelníkový ambit. Muzeum se převážně zaměřuje na **trentinské lidové tradice** a oslavuje **práci na venkově** – důmyslné a všestranné technologie společné tolika venkovským řemeslům. Vypráví o světě, který dnes už neexistuje, nebo byl hluboce proměněn a který se tvůrčímu a trpělivému zakladateli muzea **Giuseppemu Šebestovi** podařilo v těchto prostorách obnovit. Najdete zde například mlýny, buchary, benátské pily, tkalcovské stavy a soustruhy. Více informací: [www.museosanmichele.it](http://www.museosanmichele.it)

**Tunely „Gallerie di Piedicastello“ - Do historie Trentina**

Tunely se nacházejí ve čtvrti Piedicastello pod vrchem Doss Trento. Pěšky se k nim dostanete za několik minut z historického centra, vlakového nádraží a muzea Muse. Jedná se o dva silniční tunely, které až do října 2007 sloužily k dopravě na obchvatu Trenta. Mají plochu více než 6000 metrů čtverečních a jsou dlouhé 300 metrů. Po jejich uzavření pro dopravu a nahrazení novými tunely, místo toho, aby zůstaly opuštěné, byly přeměněny na živé a participativní výstavní prostory, věnované vyprávění o minulosti, historii a pamětem Trentina a nejen to. Jeden tunel je vymalován bíle, druhý černě. Černá a bílá jsou také barvami mnoha fotografií a filmů, které představují historické prameny a dokumenty.

[**www.museostorico.it**](http://www.museostorico.it)

<http://www.museoaltogarda.it/it/>

**MAG - Museo Alto Garda (Muzeum Horní Gardy)**

Uvnitř starého středověkého hradu Rocca di Riva del Garda, shlížejícího na hladinu jezera, se nachází tři stálé muzeální sekce, několik prostorů vyhrazených pro dočasné výstavy a trasa-workshop Invento, určená dětem a rodinám. V obrazárně můžete obdivovat krajiny zachycené malíři v 19. století, kteří byli fascinováni pohledy na Gardské jezero. V části věnované archeologii jsou k vidění slavné sochy-stély, vzácné nálezy mezinárodního významu pocházející z doby měděné. Při procházce místnostmi věnovanými historii se vynořuje minulost města Riva del Garda a údolí Basso Sarca, jimž vládli různí vládci, jako například Scaligerové, Viscontiové, přes benátskou nadvládu až po zlatý věk, kdy se Riva del Garda stala turistickým cílem významných hostů, jako byli Thomas Mann nebo Franz Kafka, a končí událostmi první a druhé světové války, které se týkaly oblasti Sommolago. K muzeu patří také galerie „Giovanni Segantini“ v Arcu, která sídlí v Paláci Panni ze 17. století.

[**http://www.museoaltogarda.it/it/**](http://www.museoaltogarda.it/it/)

**Hrady-muzea, ale také řada soukromých sídel**

V Trentinu se nachází **více než 200 hradů**. Některé jsou dnes pouhými **zříceninami**, vzdorujícími různým ročním obdobím, jiné představují **soukromá sídla**; některé hrady byly přestavěny na **restaurace a hotely**, zatímco ty **nejvelkolepější hrady**, vyzdobené sbírkami a uměleckými díly, byly **zpřístupněny veřejnosti**.

V srdci údolí Vallagarina naleznete hrad **Castel Beseno**, který je hned po hradu **Castello del Buonconsiglio** v Trentu největším opevněným komplexem v oblasti a mocnou pevností z dob středověku. Po proudu řeky Adiže se dostanete do Rovereta, kterému na východě dominuje benátský hrad **Castello di Rovereto**, jedna z nejlepších ukázek pozdně středověkého opevnění a sídlo významného válečného muzea **Museo Storico della Guerra**. Dále směrem na jih narazíte na hrad **Avio**, jehož vlastníkem je italský fond Fai.

Údolí **Val di Non** vévodí hrad **Castel Thun**, velkolepá rezidence možná vůbec nejstaršího šlechtického rodu v Trentinu, o kterém existuje zmínka již z roku 1050 a odkud pocházela hned čtyři knížata-biskupové v období mezi 17. a 18. stoletím.

Další informace: [www.visittrentino.info/cs/co-delat/umeni-a-kultura](http://www.visittrentino.info/cs/co-delat/umeni-a-kultura);

<https://www.visittrentino.info/cs/co-delat/umeni-a-kultura>;

<https://www.visittrentino.info/en/guide/must-see/castles>